

GRANDE LEILÃO DE ARTE PEÇAS DE DESTAQUE INTERNACIONAL

1º Leilão: 26/11/2025 - 11:00

Local: Somente online

Leiloeiro: Jacques Jochims Fernandes

LOTE: 001

ESCULTURA PANTERA EM XISTO E ESMERALDA

Escultura "Pantera Negra - Protetora do Vale das Esmeraldas". Obra de arte esculpida meticulosamente pelo artista Aldeci Manuel da Silva em xisto de esmeralda, posicionada sobre um bloco de mármore travertino e com aproximadamente 930 kg (Esmeraldas base 10 kg, Rocha com Berilo 6 kg, Pantera 464 kg e Base Mármore Travertino 459 kg). O bloco de mármore é coberto por 10 kg de esmeraldas granuladas com qualidade para lapidação. A peça apresenta como destaque um berilo de esmeralda de tamanho extraordinário, medindo 17 cm por 23 cm de circunferência, na tonalidade verde-escuro – um verdadeiro achado de grande raridade na natureza. A pantera possui olhos confeccionados em olho-de-tigre (gema) e garras revestidas com folha de ouro 24 quilates (ouro mil). Hoje porém, não se encontra pedras de qualidade em profundidades menores do que 300 mts, fazendo assim das pedras achadas, de verdadeiras raridades. Pedra garimpada em minas de esmeraldas na cidade de Carnaíba, Estado da Bahia, Brasil. As características detalhadas pelo artista tornam esta pantera uma predadora formidável, capaz de caçar com extrema eficiência na escuridão graças à sua furtividade e visão noturna aguçada. A expressão da Pantera, com seu olhar atento e altivo, confere vida e imponência à peça, transformando-a em uma verdadeira obra-prima que harmoniza natureza, técnica e arte em sua forma mais pura. - Grupo: Berilo. - Altura com a base: 45cm/40/12cm - Largura com a base: 50cm/58cm - Comprimento com a base: 1.66/1.70m - Cor: Verde claro, verde escuro. - Dureza de Mohs: 7- 7.5 - Sistema cristalino: Hexagonal. - Composição química: Be, Al, (SiO). Possui nota fiscal, Certificado de Origem, Laudo e Certificado de origem da Mina. Documentos em posse do leiloeiro e necessário cadastramento para consulta. Obra se encontra na cidade de Campo Formoso, no Estado da Bahia, Brasil. Visitas somente com marcação prévia e documentos. ----- Sculpture "Black Panther - Protector of the Emerald Valley." A work of art meticulously sculpted by artist Aldeci Manuel da Silva in emerald schist, positioned on a block of travertine marble weighing approximately 930 kg (Emerald base 10 kg, Rock with Beryl 6 kg, Panther 464 kg and Travertine Marble Base 459 kg). The marble block is covered with 10 kg of granulated, cut-quality emeralds. The piece features an emerald beryl of extraordinary size, measuring 17 cm by 23 cm in circumference, in a dark green hue—a truly rare find in nature. The panther has eyes made of tiger's eye (gemstone) and claws coated with 24-karat gold leaf (thousand gold). Today, however, such quality stones are unavailable at depths shallower than 300 meters, making the stones found truly rare. Stone mined in emerald mines in the city of Carnaíba, Bahia State, Brazil. The artist's detailed features make this panther a formidable predator, capable of hunting with extreme efficiency in the dark thanks to its stealth and sharp night vision. The panther's expression, with its watchful and proud gaze, brings life and grandeur to the piece, transforming it into a true masterpiece that harmonizes nature, technique, and art in their purest form. - Group: Beryl. - Height with base: 45cm/40cm/12cm - Width with base: 50cm/58cm - Length with base: 1.66/1.70m - Color: Light green, dark green. - Mohs hardness: 7-7.5 - Crystal system: Hexagonal. - Chemical composition: Be, Al, (SiO). Includes invoice, Certificate of Origin, Report, and Mine Certificate of Origin. Documents held by the auctioneer; registration required for viewing. The work is located in Campo Formoso, Bahia, Brazil. Visits are by appointment only and documentation is required.

AVALIAÇÃO: R\$ 65.260.800,00

LOTE: 002

Di Cavalcanti - Paisagem com Mulher no Terraço - 1996, Óleo sobre tela, 50 x 65 cm

Di Cavalcanti - Paisagem com Mulher no Terraço 1996, Óleo sobre tela, 50 x 65 cm Assinado ----- Di Cavalcanti - Landscape with Woman on the Terrace 1996, Oil on canvas, 50 x 65 cm Signed

AVALIAÇÃO: R\$ 800.000,00

LOTE: 003

Iberê Camargo - Carretéis - 1980, Óleo sobre tela, 24 x 41 cm

Iberê Camargo - Carretéis 1980, Óleo sobre tela, 24 x 41 cm Assinado no verso ----- Iberê Camargo - Reels 1980, Oil on canvas, 24 x 41 cm Signed on the back

AVALIAÇÃO: R\$ 180.000,00